



DCSL33- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A1 - Denominazione corso	DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 44 Data: 17/02/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto Data del decreto:
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali	10	40/210	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODI/23	Metodologia dell'insegnamento vocale	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Altre	Ulteriori attività formative	COTP/01	Analisi delle forme compositive	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	3	/75	Obbligatorio		Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Storia del teatro musicale	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori	10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COID/01	Direzione di gruppi vocali	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COTP/02	Lettura della partitura	5	20/105	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente		Masterclass, Seminari, Stage o altre discipline dell'offerta formativa del Conservatorio	5	/125	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale	COID/01		10	20/230	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	14
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	15
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	13
A scelta dello studente	8
Tirocinio	0
Totale	120